

FILMBRANSJEN I ØSTFOLD

Hvordan styrker vi filmkompetansen og gjør Østfold mer attraktivt som opptakssted?

16. september 2026 • kl. 10.00-16.00 • Kong Carl, Henrich Gerners gate 7, Moss



10.00-10.30 Kaffe, registrering og mingling

Uformelt møte mellom deltakere fra filmbransjen, kommunene, fylkeskommunen og andre samarbeidspartnere.

10.30-11.00 Velkommen, status og presentasjon av Film i Østfold

Anders Graham, Graham Film

- Presentasjon av seminaret og dagens mål.
- Kort oppsummering av hva som har skjedd siden seminaret i Sarpsborg, inkludert relevante vedtak og prosesser i Østfold fylkeskommune.
- Presentasjon av **Film i Østfold**, den nye nettsiden som skal gjøre det enklere for norske og internasjonale produsenter å finne fagfolk, leverandører, locations og produksjonsinformasjon i Østfold.

11.00-11.30 Fra visjon til virkelighet

Finn Gjerdrum, produsent

Hvordan bygger man en regional filmbransje?

Erfaringer fra regional filmsatsing, politisk forankring og finansieringsmodeller i Innlandet.

11.30-12.00 Samtale og spørsmål

Spørsmål til Finn Gjerdrum og samtale om hvilke erfaringer som kan overføres til Østfold.

12.00-13.00 Gruppearbeid

Deltakerne deles inn i grupper og arbeider med følgende hovedspørsmål:

- Hvordan sikrer vi at de statlige og regionale fondsmidlene som skal styrke film i Østfold, faktisk fører til flere produksjoner, økt kompetanse og varige arbeidsplasser i fylket, når midlene skal forvaltes av et felles fond dominert av det langt større produksjonsmiljøet i Oslo?
 - Hva må Østfold tilby for at produsenter skal velge å utvikle og spille inn produksjoner i fylket?
 - Hvilke konkrete tiltak må gjennomføres for å styrke lokale produsenter, filmarbeidere og fagmiljøer?
-

FILMBRANSJEN I ØSTFOLD

13.00-14.00 Lunsj og mingling

14.00-14.45 Presentasjon fra gruppene

Gruppene presenterer sine viktigste forslag. Innspillene samles som grunnlag for det videre arbeidet med filmsatsingen i Østfold.

14.45-15.15 Hvorfor Østfold, og hvordan kan Østfold og Oslo samarbeide?

Adrian A. Mitchell, filmkommisjonær og leder for Oslo Film Commission

Hva skal til for at Østfold blir valgt som opptakssted, og hvordan kan samarbeid mellom Oslo og Østfold skape større synlighet, flere produksjoner og sterkere synergieffekter for begge regionene?

Om hva norske og internasjonale produksjoner ser etter, hvordan Østfold kan utvikles som filmregion, og hvordan et tettere samarbeid med Oslo kan styrke begge regionene.

15.15-15.35 Samtale og spørsmål

Spørsmål til Adrian A. Mitchell og samtale med deltakerne.

15.35-15.55 Fra innspill til handling

Felles oppsummering:

- Hvilke tiltak bør prioriteres?
- Hvem kan ta ansvar for oppfølgingen?
- Hva bør være neste skritt for filmbransjen, kommunene og Østfold fylkeskommune?

15.55-16.00 Avslutning

Takk for dagen og kort informasjon om videre oppfølging.

PÅMELDING: post@nonstopfestivalen.no

Bindende påmelding. Begrenset antall plasser.



I SAMARBEID MED



Moss
kommune